

# Découvrir les Églises en Pays d'Auge

*Visites commentées*

**Entrée libre**

**Du 15 juillet au 23 août 2025**

Alliance pour le Patrimoine  
des Églises en Pays d'Auge



# Alliance pour le Patrimoine des Églises en Pays d'Auge



Du 15 juillet au 23 août 2025, nous vous invitons à parcourir le Pays d'Auge à la (re)découverte de ses églises et de son terroir avec la 6<sup>e</sup> édition de la saison estivale de l'APEPA.

Vous y retrouverez nos *circuits commentés* habituels qui présentent deux ou trois églises proches géographiquement.

Sont présentées également dans cette édition 2025 les *animations dans et autour des églises*, libres d'accès, proposées par les mairies, les associations amies, les producteurs locaux et l'office de tourisme de Terre d'Auge. Nous les remercions pour leur implication dans la sauvegarde du patrimoine, matériel et immatériel de ces églises ainsi que de leur environnement. Merci également aux prêtres affectataires qui nous accordent leur soutien et leur confiance.

La musique n'est pas oubliée. En page 3 de cette brochure, *Les Concerts d'Estrées* vous invitent à leur soirée musicale début juillet, en avant-première de notre programme de l'été. En page 37, ce sont les invitations aux trois concerts organisés en juillet et août par l'association « Les Amis d'Osmonde ». Et enfin, nous annonçons *La Nuit des Retables*, avec ses contes en musique, pour le vendredi 31 octobre.

A bientôt, pour de belles rencontres patrimoniales, musicales... et gustatives !

Vous trouverez p. 43 une **carte** situant les églises

[Quelques jours avant les visites, plus d'infos et des plans d'accès](#) seront disponibles sur [www.apepa.blog](http://www.apepa.blog)



# Avant-première

**Samedi 5 juillet à 18h**

**Concert à Notre-Dame d'Estrées**

**14340 Notre-Dame d'Estrées-Corbon**

*“Don Quichotte, figure d’Espagne”*

Arnaud Richard, récitant, et Marie-Pascale Talbot, piano

Un voyage musical et littéraire autour de Don Quichotte.

Œuvres de Massenet, Ravel, Ibert, Falla, Albeniz

Les « Concerts d’Estrées » vous donnent rendez-vous pour une soirée musicale tous les premiers samedis du mois, de septembre à juillet (entrée libre).



# *Le calendrier 2025*

## *Juillet*

15	Ma	<b>15h Les Authieux sur Calonne / 16h30 Quetteville</b>
16	Me	
17	Je	<b>15h Boissey</b>
18	Ve	
19	Sa	<b>15h Saint-Pierre-Azif</b>
20	Di	<b>15h Blonville / 16h30 Villers-sur-Mer</b>
21	Lu	
22	Ma	<b>15h Douville-en-Auge / 16h30 Cresseveuille</b>
23	Me	<b>15h Saint-Maclou / 16h30 Biéville-Quétiéville</b>
24	Je	<b>15h Vieux-Bourg / 16h30 Pont-l'Évêque</b>
25	Ve	
26	Sa	<b>15h Norrey-en-Auge</b>
27	Di	<b>15h Friardel / La Cressonnière</b>
28	Lu	
29	Ma	<b>15h Auberville / 16h30 Grangues / 18h Heuland</b>
30	Me	<b>15h Gerrots / 16h30 Druval</b>

# Août

1	Ve	<b>15h Fauguernon</b>
2	Sa	<b>15h Cambremer / 16h30 Grandouet</b>
3	Di	<b>15h Bissières / 16h30 Corbon</b>
4	Lu	
5	Ma	<b>15h Saint-Aubin-Lebizay / 16h30 Repentigny</b>
6	Me	<b>15h St André d'Hébertot</b>
7	Je	<b>15h Trouville / 16h30 Deauville</b>
8	Ve	
9	Sa	<b>15h St-Pair-du-Mont/16h30 La Roque Baignard</b>
10	Di	
11	Lu	
12	Ma	<b>15h Dives-sur-Mer / 16h30 Gonnehville-sur-Mer</b>
13	Me	<b>15h La Croupte / 16h30 Fervaques</b>
14	Je	
15	Ve	
16	Sa	<b>20h Blangy le Château</b>
17	Di	<b>15h Lessard et le Chêne</b>
18	Lu	
19	Ma	<b>15h La Pommeraye / 16h30 Lisieux</b>
20	Me	
21	Je	
22	Ve	
23	Sa	<b>15h Beaumont-en-Auge</b>

## 15h Église Saint-Pierre

14130 Les Authieux-sur-Calonne



*L'église date du XIIe siècle. Le retable du maître-autel est du XVIIe. Tabernacle pavillon et antependium brodé de perles polychromes au maître-autel. L'autel latéral nord possède également un rare antependium en cuir gaufré et doré (dit cuir de Cordoue).*

## 16h30 Église Saint-Laurent

14130 Quetteville



*L'église est érigée au XIe siècle, sa puissante tour carrée date du XIIIe siècle. Le maître-autel actuel est du XIXe siècle. L'ancien maître autel (fin du XVIIe siècle) consacré à saint Laurent se trouve au côté sud de la nef.*

Le 30 août à 20h, concert d'Alexandra Kazan en l'église de Quetteville

## 15h Église Saint-Julien

*Boissey 14170 Saint-Pierre-en-Auge*

### *Des fleurs à l'église*

*Cueillis au jardin ou ramassés sur les talus, fleurs et feuillages honorent les saints et fleurissent les cérémonies. On les retrouve, peints ou sculptés, sur les boiseries des églises : feuilles d'acanthes, épis de blés, feuilles de vigne avec leurs grappes de raisin, roses, tulipes, œillets, lys...*



Le retable du maître-autel, XVIII<sup>e</sup> siècle

*Lors de la visite de l'église de Boissey, guidés par Christiane Dorléans et Elisabeth Lachaume, nous irons à la découverte de ces végétaux et de leur sens symbolique.*

*Elisabeth Lachaume est notre guide conférencière ; Christiane Dorléans est botaniste, membre fondatrice de l'association Montviette Nature qui étudie le patrimoine naturel, collecte des témoignages sur les savoir-faire et diffuse ces connaissances sur le site [www.patauge.org](http://www.patauge.org) (Dernière livre : « Jardins à histoires en Normandie »).*

## 15h Église Saint-Pierre

**14950 Saint-Pierre-Azif**



*La tour lombarde date du XI<sup>e</sup> siècle. La nef est du X<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle. L'église abrite une belle collection de neuf tableaux de maîtres flamands du XVII<sup>e</sup> siècle, constituée par Jean-Pierre Le Chanteur, officier de marine, né à Saint-Pierre-Azif en 1760.*



*En entrant dans l'église, remarquer une statue représentant saint Jean-Baptiste terrassant Hérode, pierre sculptée, X<sup>e</sup> siècle.*

L'église est ouverte à la visite tous les samedis après-midi de 15h à 18h entre le 19 juillet et le 23 août. Ouverte également le 15 août aux mêmes heures.

## 16h30 traditions locales et savoir faire

*Visite guidée de la ferme biologique installée dans le domaine du haras du Thenney. 1328, chemin de la Haute Rue, 14950 Saint-Pierre-Azif.*

## **15h Église Notre-Dame de la Visitation**

**Route de Beaumont 14910 Blonville-sur-Mer**



*L'église est à l'intérieur des terres car autrefois, le marais était beaucoup plus étendu que maintenant, et la côte était inhospitalière. Les bases de la très belle tour clocher et du chœur datent des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Le retable date du XVIII<sup>e</sup> siècle*

## **16h30h Église Notre-Dame**

**14640 Villers-sur-Mer**



Détail de la verrière de la Vierge

*Dans la deuxième partie du XIX<sup>e</sup> siècle, l'ancienne église est remplacée par une église de style néogothique. Les 51 magnifiques verrières qui font la renommée de l'église ont été réalisées par l'atelier Duhamel-Marette à Évreux.*

## 15h Église Notre-Dame

**14430 Douville-en-Auge**



*Le chœur vouté d'ogives date du XIII<sup>e</sup> siècle. Au nord s'élève une imposante tour carrée et sa tourelle, datant du XVI<sup>e</sup> siècle. Retable du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec un tableau représentant la Naissance de la Vierge. Remarquer dans le cimetière la très belle croix hosannière du XVI<sup>e</sup> siècle.*

## 16h30h Église de l'Assomption de Notre-Dame

**14430 Cresseveuille**



*La nef remonte au XII<sup>e</sup> siècle. Le chœur date du XVII<sup>e</sup> siècle et a été remanié au XIX<sup>e</sup>. Le groupe sculpté sur l'autel latéral sud représente la légende de Saint-Roch, nourri par un chien et veillé par un ange. Remarquer le long des murs l'étonnante litre funéraire révolutionnaire.*

## 15h Église Saint-Marcouf

**Saint-Maclou 14270 Mézidon-Vallée-d'Auge,**



*L'église et les modillons de sa corniche nord sont datés de la fin du XIe siècle ou du début du XIIe siècle. Elle est sous l'invocation de saint Marcouf, mais on la désigne sous le nom de « chapelle de Saint-Maclou ». Dans la nef, Le vitrail de Pierre Bony retrace la légende de ce saint guérisseur du VIe siècle.*

## 16h30 Église Saint-Germain

**Biéville-Quétiéville 14270 Belle-Vie-en-Auge**



*L'église a été construite au XVIIIe siècle, en remplacement d'une ancienne église. Elle possède un étonnant retable, dont la restauration a restitué les dorures à l'or fin qui recouvraient tout le retable à l'origine, ce qui est exceptionnel en Pays d'Auge.*

## 15h Église Notre-Dame-des-Roncettes 14130 Vieux-Bourg



*L'église date du XIIe siècle. Au XVIe siècle, ajout d'un porche et d'une chapelle ogivale. Le plafond est une voûte étoilée, en lattes de merrain, fendu selon le fil du bois plutôt que scié. Beaux fonts baptismaux du XVe siècle.*

## 16h30 Église Saint-Michel 14160 Pont-l'Évêque



*L'église date du XVe siècle, elle s'élève à l'emplacement d'une ancienne chapelle des moines de Saint-Hymer. La visite sera conduite par une guide conférencière de l'Office de Tourisme Terre d'Auge.*

## 15h Église Sainte-Anne et environs

14620 Norrey-en-Auge



*L'église fut construite au XI<sup>e</sup> siècle. Les murs sont appareillés en divers endroits en arêtes de poisson. Peintures murales du XII<sup>e</sup> siècle et chapiteaux sculptés. Portail du XIII<sup>e</sup> siècle et porche du XIV<sup>e</sup> siècle.*



*A proximité de l'église, vue sur le manoir du XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle.*

*Les vestiges d'un motte féodale, structure défensive médiévale typique sont également visibles dans la commune.*

*La visite sera conduite par Roselyne Fouques, historienne, spécialiste des peintures murales.*

## 15h Église Saint-Martin

*Friardel 14290 La Vespière-Friardel*



*L'église date du XIe ou XIIe siècle. Elle abrite des vestiges d'un prieuré, dont une fresque du XIVe siècle et le gisant du XIIIe de Guillaume de Friardel, fondateur du prieuré. L'entrée s'effectue au sud, par un porche en bois qui date du XVIIIe siècle*

## 16h30 Église Notre-Dame

*La Cressonnière, 14290 Sr Martin-de-Bienfaite la Cressonnière*



*L'église date du XVIe siècle. La Cressonnière doit son nom au ruisseau qui serpente dans la petite vallée qui va à Saint-Martin-de-Bienfaite, où autrefois poussait du cresson.*

*Le retable et le tabernacle du maître-autel, richement décorés et rehaussés d'ors et de couleurs, datent de 1697.*



Église de la Cressonnière, tabernacle du maître-autel

## 15h Église Notre-Dame

14640 Auberville



*L'église se trouve sur la falaise des Vaches Noires. Elle date du XIIe siècle, puis elle est remaniée au XVIIe siècle. Mobilier des XVIIe et XVIIIe siècles. Beau travail de charpentier sur le plafond de bois de la nef*

L'église d'Auberville sera ouverte tous les week-end de juillet et août de 14h30 à 17h30

## 1630h Église Notre-Dame

14160 Grangues



*L'église date des XIIe et XIIIe siècles. Statue de saint Roch datée de 1633. Retable du XVIIIe siècle, avec un tableau représentant l'Assomption de la Vierge. Très belle litre funéraire.*

L'église de Grangues sera ouverte tous les dimanches après-midi de 15h à 18h entre le 13 juillet et le 31 août. Également le 15 août de 15h à 17h

## (suite) 18h Église Notre-Dame

### **14640 HEULAND**



*Cette petite église date du XIIe siècle. On la découvre au détour d'un chemin, avec son clocher-mur et sa sacristie en pans de bois. Le maître-autel est du XVIIe siècle, ainsi que les deux autels latéraux.*

*Les églises d'Auberville, Grangues et Heuland ont un point commun original : leur clocher-mur : les cloches sont installées directement dans un mur ajouré, épais et robuste. Leur usage se développe entre le XIe et le XIIIe siècle.*



Auberville



Grangues



Heuland

*Après la visite, le verre de l'amitié sera offert par la Mairie de Heuland au lavoir, situé en contrebas de l'église de Heuland.*

## 15h Église Saint-Martin *Gerrots 14430 Victot-en-Auge*



*L'église date du XI<sup>e</sup> siècle. Maitre autel du XVII<sup>e</sup> siècle, surmonté d'un monumental et splendide tabernacle-pavillon du XVIII<sup>e</sup> siècle, récemment restauré. Antependium de Jean-Baptiste Daubin (1690-1724).*

## 16h30 Église Notre-Dame *Druval 14340 Beaufour-Druval*



*L'église se dresse depuis le XIII<sup>e</sup> siècle dans la vallée des Juliennes. La nef date du XVII<sup>e</sup> siècle. La poutre de gloire est surmontée d'une étonnante et théâtrale peinture d'un rideau de pourpre, s'ouvrant sur un crucifix en trompe l'œil.*

*Le verre de l'amitié sera offert aux visiteurs*



Église de Druval

## 15h L'église Saint Regnobert

14100 Fauguernon

*Promenade à Fauguernon : la forteresse et la ferme fortifiée*



*Le chœur de l'église date du XIIe siècle et la nef a été édifiée entre le XIIIe et la fin du Moyen-Âge. Statue en pierre de sainte Barbe, XVe siècle.*

*Souvent dénommée « château » la forteresse qui date du Xe siècle a été démantelée en 1590 et ses belles ruines romantiques (inscrites aux monuments historiques), sont sur un domaine privé qui nous sera ouvert.*

*Une superbe ferme fortifiée (16<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup>), toujours appelée « ferme du château », jouxte ces restes.*

*Le verre de l'amitié sera offert aux visiteurs.*

## 15h Église Saint-Denis

**14340 Cambremer**



*la tour clocher date du XIIe siècle. L'église a été remaniée au XVIIe siècle. Le retable est du XVIIIe siècle. Bel ensemble de vitraux du maître-verrier Mazuet. Ci-contre, l'arrivée de saint Louis à Tunis.*

L'église Saint-Denis est ouverte tous les jours

## 16h30 Église Saint-Germain

**Grandouet 14340 Cambremer**



*L'église date du XIIe siècle. Le porche en charpente et la porte occidentale sont du XVIe siècle. L'église repose sur des poteaux indépendants des murs. Retable du XVIIe siècle.*

L'église Saint-Germain est visitable tous les jours. Demander la clef à la cidrerie en face

## 15h Église Sainte-Croix

**Bissières 14370 Mery-Bissières**



*L'église se trouve face à la mairie de Bissières. Elle date du XVIII<sup>e</sup> siècle. Retable du dernier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle. Le clocher a été refait au XX<sup>e</sup> siècle. Le tabernacle et la bannière de la Vierge ont été restaurés récemment.*

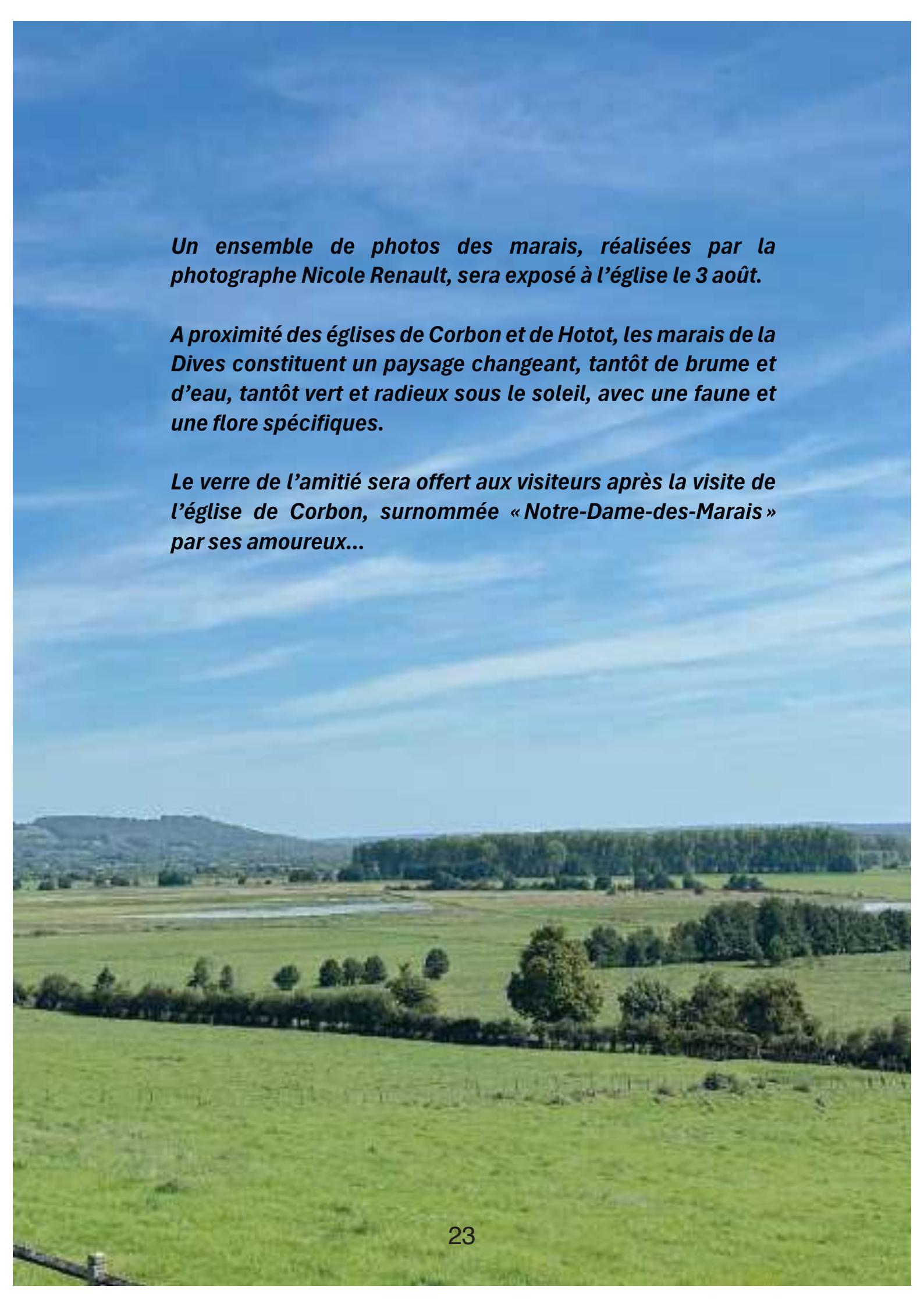
## 16h30 Église Saint-Martin

**Corbon 14340 Notre-Dame-d'Estrées Corbon**



*Au Moyen-Âge un bras de mer remontait jusqu'à Corbon et on y exploitait le sel. Sur ces terres délaissées par la mer, l'église fut construite au XVe siècle. Restaurations en cours.*

*On accède à l'église de Corbon par un tout petit chemin qui part de la D613 à quelques km de Carrefour Saint-Jean, lorsque la D613 est à quatre voies. Le mieux sera de partir ensemble de Bissières !*



*Un ensemble de photos des marais, réalisées par la photographe Nicole Renault, sera exposé à l'église le 3 août.*

*A proximité des églises de Corbon et de Hotot, les marais de la Dives constituent un paysage changeant, tantôt de brume et d'eau, tantôt vert et radieux sous le soleil, avec une faune et une flore spécifiques.*

*Le verre de l'amitié sera offert aux visiteurs après la visite de l'église de Corbon, surnommée « Notre-Dame-des-Marais » par ses amoureux...*

## 15h Église Notre-Dame

*Saint-Aubin-Lebizay 14340 Beaufour-Druval*



*Beau retable du XVIIe siècle, peint en faux marbre et doré. Le tableau, également du XVIIe siècle, représente un thème rarement traité, celui de la Trinité terrestre et la Trinité céleste.*

## 16h30 Église Saint-Martin

*14340 Repentigny*



*L'église (XIIe siècle) possède un beau retable de la fin du XVIe siècle. Les ailes sont peintes des deux côtés : d'un côté, des scènes de la Passion, et de l'autre côté, la vie de Saint-Martin.*

L'église est ouverte tous les jours (ouverture automatique)

Le 20 septembre à 17h, concert offert par trois générations de musiciens d'une même famille, pour les 16 ans de l'association, suivi du pot de l'amitié



Repentigny, détail de l'antependium de l'autel de la Vierge.  
Attribué à Jean-Baptiste Daubin.

## 15h Église Saint-André et alentours

**14130 Saint-André-d'Hébertot**

### *La promenade Vauquelin*



*Louis Nicolas Vauquelin (1763-1829) est un célèbre chimiste français, né et mort à Saint-André d'Hébertot. Sa tombe est dans le cimetière de l'église.*

*La promenade Vauquelin (2km) part de l'église, passe devant la Mairie, puis s'engage dans un petit chemin ombragé à proximité du château. Elle se termine, devant sa maison natale.*

*Puis visite de l'église édifiée au XIe siècle La tour est du XIIe siècle. Ajout d'une chapelle au XVe siècle. Remarquer une belle Vierge à l'Enfant, à l'émouvante histoire.*

*Le verre de l'amitié clôturera la visite.*



Église de Saint-André d'Hébertot, les bâtons de Charité.

***La Confrérie de Charité de Saint-André-d'Hébertot a très longtemps organisé en juillet dans l'église et dans le village d'importantes réunions de Confréries de Charité venues de l'Eure et du Calvados.***

## 15h Chapelle Notre-Dame-de-Pitié

*34 rue de la Chapelle 14160 Trouville*



*La chapelle privée fut construite au XVIIe siècle, et entièrement reconstruite en 1902. Elle témoigne d'une histoire d'amour et de piété. Attaquée par la mérule, elle est en cours de restauration et reprend vie.*

## 16h30 Église Saint-Laurent

*13 rue du Moulin-Saint-Laurent 14360 Deauville*



*Cette église du XIe et XIIe siècle, située sur les hauteurs, était l'église paroissiale du vieux village de Dosville. Elle a gardé la simplicité et la spiritualité romanes de ses origines.*

## 15h Église Saint-Pair et Saint-Laurent-du-Mont *Saint-Pair-du-Mont. 14340 Cambremer*



*L'église date du XIII<sup>e</sup> siècle et son clocher, du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle se termine par un chevet droit roman percé de trois lancettes. Imposant tabernacle du XVII<sup>e</sup> siècle, provenant de l'église Saint-Laurent-du-Mont, qui fut détruite à la Révolution.*

## 16h30 Église Saint-Martin *14340 La Roque Baignard*



*La construction de l'église actuelle à partir d'éléments plus anciens remonte aux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles. Au XVIII<sup>e</sup> sont réalisés les décors intérieurs et l'aménagement mobilier, en particulier un très beau retable.*

## 15h Église Notre-Dame

**14160 Dives-sur-Mer**



*L'église a été reconstruite dans le style gothique flamboyant aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle. Remarquables vitraux de l'atelier Duhamel-Marette. Ci-contre, une des scènes relatant la légende du Christ Saint-Sauveur de Dives.*

L'église est ouverte tous les jours

## 16h30 Église Notre-Dame

**14160 Gonnehville-sur-Mer**



*L'église date du XI<sup>e</sup> siècle. Le chœur est voûté d'ogives. Le beau retable du XVIII<sup>e</sup> siècle abrite un étonnant groupe en bois sculpté en ronde bosse, représentant l'Assomption de la Vierge.*

## 15h Église Saint-Martin

*La Croupte 14140 Livarot-Pays-d'Auge*



*L'église date du XVe siècle, remaniée au XVIIIe siècle. Beau décor en stuc représentant saint Martin à cheval sur le mur nord du chœur. En contrebas de l'église, une «fontaine aux guenilles» aux eaux réputées guérissseuses.*

## 16h Église Saint-Germain

*Fervaques 14140 Livarot-Pays-d'Auge*



*La tour latérale sud de l'église date du XIe siècle. Le reste de l'édifice a été reconstruit à la fin du XIXe siècle. Les vitraux sont signés Haussaire. L'église est ouverte tous les jours.*

## 17h Traditions locales et savoir faire

*Visite guidée des jardins du CEP (Calvados Eco-habitat et Permaculture) Les Vouacres, La Chapelle Yvon 14290  
Valorbiquet*

20h Église Notre-Dame

14130 Blangy-le-Château

*Visite du village, la nuit*

*L'église, ruinée par la guerre de Cent ans, fut reconstruite au XVI<sup>e</sup> siècle. Le retable date du début du XVIII<sup>e</sup> siècle. Au-dessus de l'autel, très beau vitrail classé du XVe siècle, représentant sous la forme d'un Arbre de Jessé, la généalogie de la Vierge.*

*Après la visite de l'église, commentée par les frères de Charité, l'Office de Tourisme Terre d'Auge et la commune de Blangy-le-Château organisent à 20h30 une balade pour découvrir le village à la lueur des torchères.*

*Et pour finir, cinéma en plein air !*

*Projection gratuite du film «Un petit truc en plus» par le cinéma Lux, en partenariat avec le département du Calvados et la commune de Blangy-le-Château.*





Église de Blangy-le-château, la généalogie de la Vierge

## 15h Église Notre-Dame

*14140 Lessard et le Chêne*



*L'église date du XI<sup>e</sup> siècle, puis fut remaniée au XVe siècle. On la découvre en bordure d'une petite route typiquement augeronne. Elle domine « un plateau couvert de bruyères où l'œil embrasse un magnifique panorama » (Arcisse de Caumont). Le retable est du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

## 16h30 Traditions locales et savoir faire

*Le Domaine des Essarts 14140 Lessard-et-le-Chêne*



*La ferme cidricole est installée dans de beaux bâtiments traditionnels. Visite guidée de la cidrerie, du poulailler, et promenade dans les vergers du domaine.*

## 15h Église Saint-Laurent

*La Pommeraye 14100 Saint-Désir*



*L'église date du XI<sup>e</sup> ou XII<sup>e</sup> siècle. Elle est remaniée, comme beaucoup d'autres églises, aux XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Elle possède la plus ancienne chaire à prêcher du Pays d'Auge. Le retable date de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

L'église de la Pommeraye est ouverte tous les jours (ouverture automatique)

## 16h30 Ancienne église Saint-Jacques

*14100 Lisieux*



*L'église est construite en style gothique flamboyant au début du XVI<sup>e</sup> siècle. Tous ses vitraux ont été détruits lors des bombardements de 1944. L'église, désacralisée en 1965, est devenue l'Espace Saint-Jacques.*

**SAMEDI 23 AOÛT**

**16h30 Église Saint-Sauveur**

**14950 Beaumont-en-Auge**

*Promenade commentée dans Beaumont*



*L'église relevait au Moyen Age d'un prieuré bénédictin fondé au Xie siècle. Les guerres, la Révolution et de multiples destructions ont marqué son histoire et son aspect. La tour est romane. La nef et le chœur ravagés en 1612 ont été remaniés.*

*Découverte des curiosités du village de Beaumont, avec une conférencière de l'Office de Tourisme Terre d'Auge.*

*Évocation du physicien Pierre-Simon Laplace, mathématicien et physicien, auteur de travaux sur la mécanique céleste.*

*Histoire du collège royal et militaire de Beaumont, fondé par Louis XVI en 1776 pour assurer l'éducation de plus de cent élèves, futurs officiers du roi.*

*Exposition extérieure « Une épopée normande » consacrée au peintre Jean-Charles Langlois (1789-1870), natif de Beaumont (exposition visible tout l'été).*

# *Le trio à cordes Osmonde*

*Trois concerts offerts par l'Association Les Amis d'Osmonde*



Vivaldi, Haendel, Mozart, Piazzolla

**Mercredi 23 juillet à 18h30**

Église Saint-Martin

Les Moutiers-Hubert

14140 Livarot-Pays-d'Auge

**Jeudi 21 août à 20h30**

Église Saint-Pierre

14800 Tourgéville

**Vendredi 22 août à 20h30**

Église Notre-Dame

14130 Blangy-le-Château

# *La Nuit des retables*

**Vendredi 31 octobre**

**20h30 Église Saint-Aubin**

**Saint-Aubin-sur-Algot 14340**

**21h30 Notre-Dame**

**14340 Notre-Dame de Livaye**





Nadine



Dimitri

# *Contes et musique*

# *Églises ouvertes en permanence ou équipées d'un système d'ouverture automatique*

## *Liste non exhaustive*

- Beuvron-en-Auge, église Saint-Martin et chapelle de Clermont
- Biéville-Quétieville, églises Saint-Germain et Saint-Martin
- Bonnebosq, église Saint-Martin
- Cabourg, église Saint-Michel
- Cambremer, église Saint-Denis
- Cernay, église Saint-Aubin
- Deauville, église Saint-Augustin
- Dives-sur-Mer, église Notre-Dame
- Dozulé, église Notre-Dame
- Fervaques, église Saint-Germain
- Grandouet église Saint-Germain
- Houlgate, église Saint-aubin
- La Pommeraye, église Saint-Laurent
- Le Mesnil-Guillaume, église Notre-Dame
- Lieury, église Saint-Paterne
- Livarot, église Saint-Ouen
- Lisieux, basilique Sainte-Thérèse
- Lisieux, cathédrale Saint-Pierre
- Moyaux, église Saint-Germain
- Orbec, église Notre-Dame
- Repentigny, église Saint-Martin

- Saint-Aubin-sur-Algot, église Saint-Aubin
- Saint-Cyr-du Ronceray, église Saint-Cyr et Sainte-Julitte
- Saint-Denis-de-Mailloc, chapelle du Christ-roi
- Saint-Denis-de-Mailloc, église Saint-Denis
- Saint-Pierre-de-Mailloc, église Saint-Pierre
- Saint-Pierre-sur-Dives, abbatiale Saint-Pierre
- Tôtes, église Sainte-Marguerite
- Trouville, église Notre-Dame-des-Victoires
- Vieux-Pont, église Saint-Aubin
- Villers-sur-Mer, église Notre-Dame

## *Info Le Torquesne*

Le 20 juillet, fête du village au Torquesne, la fête du village à partir de 10h. L'histoire et le patrimoine de la commune seront mis à l'honneur.

Des recherches ont été effectuées sur l'histoire du village du Torquesne par *l'Association de Sauvegarde du Patrimoine torquesnois*; elles ont permis de réaliser des dossiers dont certains ont donné lieu à des expositions au Torquesne et des conférences à la Société historique de Lisieux. Les résultats de ces recherches sont conservés dans des livrets qui seront présentés au public, sur un stand, le jour de la fête du village.

*Faites-nous part de vos animations patrimoniales :*

[contact@apepa.blog](mailto:contact@apepa.blog)

Elles seront publiées une dizaine de jours avant le jour J sur le compte Facebook,  
Groupe églises en Pays d'Auge

## Bulletin d'adhésion APEPA 2025

**MAIRIE** nom de la commune

Nom et prénom du contact

**ASSOCIATION** Nom de l'association

Nom et prénom du contact

**INDIVIDUEL** Nom et prénom

### COMMENT POUVONS-NOUS VOUS CONTACTER ?

**ADRESSE**.....

**COURRIEL**.....

**TELÉPHONE**.....

**DATE ET SIGNATURE**

### ADHÉSION (reçu fiscal sur demande)

- INDIVIDUELLE 10€
- COUPLE.....15€
- ASSOCIATION 20€
- MEMBRE BIENFAITEUR 30€
- DON



Maison pour le Patrimoine des Eglises en Pays d'Auge  
Maison des Associations 48 boulevard Coles  
14170 SAINT-PIERRE-EN-VALICE  
[contact@apepa.haut](mailto:contact@apepa.haut)

**CHEQUE A L'ORDRE DE « APEPA »**

Adressé à Mme Marie-Catherine Daugay, trésorière

511 route de la Thironnière - 14130 Saint-André-d'Hébertot

**OU VIREMENT BANCAIRE : .....IBAN ...FR76 1660 6380 1184 8690 0635 00**

# Situer les églises





1<sup>ère</sup> de couverture : Lessard et le Chêne  
(photo Philippe Duflot)

4<sup>e</sup> de couverture : Bissières, détail de  
l'antependium du maître-autel

