



Lettre de l'ALLIANCE APEPA n°15 septembre/octobre 2022



Abbatiale Saint-Pierre, devant du maître-autel

1 – Bilan pour un nouveau départ

Quelle belle troisième saison de découvertes patrimoniales ! C'est le retour unanime que nous avons eu de la part du public des circuits et chemins de l'année 2022. Un total de plus de mille personnes dont des locaux qui découvraient pour la première fois leur église, parmi les trente proposées.

Cet été, les circuits et chemins ont souvent pu compter sur l'appui d'associations qui savent fort bien présenter et faire aimer « leurs » églises. A défaut d'association ou de personnes disponibles pour présenter certaines autres églises, nous avons bénéficié du renfort de guides-conférenciers bénévoles comme Elisabeth Lachaume et Aurélie Desfrièches; ou de passionnés d'histoire, d'art et de traditions en Pays d'Auge, comme Philippe Deterville, Eric Germain, Christian Bouillie et Jean Desbonnets. Merci à eux tous ainsi qu'aux élus qui nous ont donné accès aux églises. Enfin, il est resté des églises sans personne pour les présenter. Des membres du bureau (le vice-président Dominique Hiblot, le secrétaire Gérard Génot et moi-même) se sont investis dans un travail de présentation de ces églises et d'accompagnement des visiteurs.

Cependant, notre rôle et nos moyens n'étant pas de nous substituer aux associations et à des organismes culturels et touristiques, nous souhaitons nous en tenir à nos objectifs fondamentaux : créer du lien entre les associations pour des actions communes et faire connaître les nombreuses initiatives de chaque association, au-delà du niveau purement local. Le choix des églises pour les circuits de l'été 2023 se portera donc sur celles qui disposeront d'une association ou d'une personne qui s'engageront à présenter l'église et à répondre aux attentes des visiteurs.

C'est la qualité et la convivialité de nos animations d'été qui se jouent là. Nous savons que cela est pleinement réalisable car le tissu associatif dédié aux églises est dense et très vivant en Pays d'Auge. A bientôt donc, pour les préparatifs de nos prochaines animations communes et d'une nouvelle saison d'été de l'Alliance APEPA !

Mariette Meunier



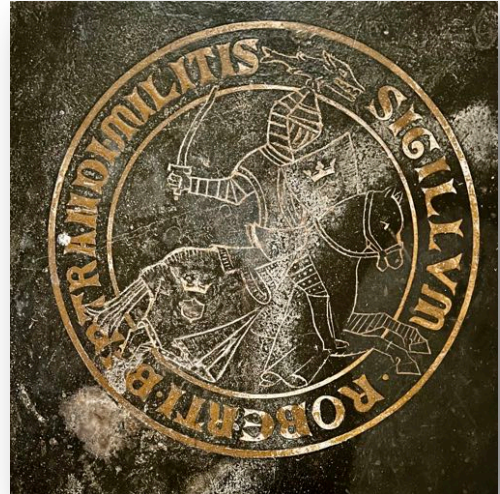
Dans le feu de l'action, les voilà, ceux sur qui repose le succès et la qualité des visites de l'été : les associations et les bénévoles sollicités par l'Alliance APEPA. Pour eux tous, bonheur de présenter une église, souvent « son » église et d'échanger avec le public toujours désireux d'apprendre et de comprendre les lieux, l'histoire, les objets...

2 – Mémoire et patrimoine : *Mille ans d'Histoire à Beaumont-en-Auge*

Le prieuré bénédictin de Beaumont est fondé en 1060 par Robert Bertran, contemporain et cousin de Guillaume le conquérant. La pierre tombale qu'on peut voir face à l'autel de l'église des moines de Beaumont est la sienne, ainsi que celle de sa femme. Elle porte la date de 1060.

L'inscription porte un sceau qui se lit :
ROBERT BERTRAN DI-MILITIS
SIGILUM

Soit : *Sceau de Robert Bertran, des soldats de Dieu.*



Tandis que le prieuré s'édifie, la solide chapelle des moines orne le plateau rocheux : à la tour de guet initiale de Beaumont sont adjoints, un clocher et une travée romane aux puissants piliers.

Sur le site de Beaumont, voué à quelques modestes maisons de pans de bois couvertes de chaume, les habitants clairsemés dans la campagne viennent vivre autour de l'église et son prieuré, formant un début de village. Une chaussée pavée est aménagée vers Pont l'Evêque, tandis qu'un remblai de terre rejoint la voie romaine Caen/Honfleur.

Beaumont devient un lieu de pèlerinage dédié à "Notre-Dame des Miracles". Ce qui assure une prospérité marchande considérable. Le prieuré est entreprenant, sa communauté compte plus de vingt moines, le village prospère, les maisons alignent leurs façades



Le prieuré devient un lieu de travail, de prière et d'accueil des pèlerins, d'hébergement des indigents et de protection de la population en cas de guerre ou de disette. On peut situer cette prospérité entre le XIIème et le XVème siècle.

En effet, construit au XVème siècle, la solennité et la dimension de l'habitat du père prieur, véritable résidence de campagne, atteste d'un important lieu de savoirs, d'échanges et d'hospitalité.

3 - Flash sur nos associations : « Sainte-Honorine » à Gonneville-sur-Mer

Faisons connaissance. Vous êtes ou serez peut-être confrontés à des problèmes similaires, vous cherchez ou vous avez peut-être des solutions...

Association Sainte-Honorine, président : Christian Exmelin

Association de sauvegarde, d'animation et de développement du patrimoine, tout spécialement de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Gonneville sur Mer

Mairie, 14510 Gonneville-sur-Mer

Contact : christian.exmelin@orange.fr

Le nom de Gonneville-sur-mer signifie « domaine de Gonnulf », Gonnulf étant le nom d'un chef viking et villa signifiant, en latin, domaine. La commune a pris son nom actuel compte tenu de sa façade maritime constituée par deux kilomètres des célèbres falaises des « vaches noires ». Cette appellation fut accueillie avec joie par la population car elle permettait d'avoir un préjugé favorable auprès des recruteurs des



Dédiée à Notre-Dame de l'Assomption, l'église possède une seconde patronne, sainte Honorine, sainte normande martyrisée au III^{ème} siècle par les romains au Havre puis inhumée au prieuré de Gravelle, actuellement banlieue est en amont du Havre. Peu de temps avant l'invasion par les vikings, le prieur de l'abbaye a préféré mettre les reliques de la future sainte en lieu sûr afin qu'elles ne soient pas profanées, en remontant la Seine jusqu'à ...Conflans - confluence de la Seine et de l'Oise – devenu par la suite Conflans-Sainte-Honorine.

L'église possède une nef de la fin du XII^{ème} siècle, un chœur du XIII^{ème}, une chapelle nord du XVI^{ème} et une sacristie du XIX^{ème}. Son clocher, qui culmine à 30 m. au-dessus de la route est du XIX^{ème}. Son mobilier, des XVII^{ème}, XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles, est d'une exceptionnelle richesse avec de très nombreuses pièces classées Monument Historique ou inscrites à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques.

A partir de 1996, la commune et l'Association sainte Honorine ont procédé à d'importants travaux de restauration bien nécessaires et ceci jusqu'en 2013. Ils étaient devenus indispensables à cause, principalement, des dégâts causés au bâtiment et à son mobilier par l'humidité considérable de cette église située en bas d'un coteau où de très nombreux sourcins sont présents encore aujourd'hui. Actuellement, notre préoccupation est de stopper la progression d'insectes xylophages de type « vrillettes » qui risquent de dégrader ces mobiliers fragiles en bois du XVIII^{ème} siècle.



En 1997, découverte dans la sacristie d'un missel exceptionnel édité à Rome par l'imprimerie pontificale en 1662. A l'intérieur, figure la nouvelle liturgie dite tridentine de l'époque. Il comporte dix-huit gravures pleine page et onze en demi-page ; ces dernières furent réalisées en très grande partie par des graveurs français. Il était en très bon état, le papier de type parchemin n'étant pas attaqué par des larves friandes de fibres ligneuses. Sa restauration date de 2001 et il fut très rapidement classé M.H. Il est stocké aux Archives départementales du Calvados et seulement l'été sur notre site dans un meuble coffre-fort dédié réalisé en 2002.

Christian Exmelin

4 – Agenda de nos associations

Merci de nous faire parvenir les informations sur vos animations suffisamment à l'avance pour qu'elles figurent dans la Lettre bimestrielle (prochain n° fin octobre

✠ **Dimanche 4 septembre**, fête à **l'église de la Pommeraye (Saint-Désir)**. Les travaux dont nous vous avons parlé lors d'une précédente Lettre sont terminés. Messe à 10h30, avec Mgr Habert, suivie d'une bénédiction de la croix hosannière, puis inauguration officielle des travaux, suivie du verre de l'amitié.

✠ **Samedi 10 septembre à l'église de Grandouet** à 18h, messe de la saint-Gorgon suivie du verre de l'amitié au manoir de Grandouet. Cette église de Grandouet est consacrée à saint-Germain, dont la statue figure comme il se doit à gauche du retable. Cependant les paroissiens honorent et fêtent la saint Gorgon, qui est le saint représenté au-dessus de l'autel latéral sud.

✠ **Les 17 et 18 septembre**, à l'occasion des Journées du patrimoine, exposition de vêtements liturgiques anciens à **l'église de Gonneville-sur-Mer**.



Concert de clôture des visites de l'été 2022

Église Saint-Germain

A Belle-Vie-en-Auge

Samedi 10 septembre 2022 à 18 heures



JANACEK Quatuor à cordes n°1 « *Sonate à Kreutzer* »

BRAHMS Quintette pour clarinette et cordes opus 115

Entrée libre. Concert suivi du verre de l'amitié

ASSOCIATION SAINT-GERMAIN 14270 Belle-Vie-en-Auge



Venir à l'église
Saint-Germain
de Biéville,

à Belle-Vie-en-Auge